

x 2 ФЕВ 1969

Газета №

Москва

ПЕСНЯ НЕ СТАРЕЕТ

ТРИДЦАТЬ лет в кино — музыка к фильмам. Симфонии, оперетты, музыка к спектаклям. И — песни. Никита Богословский. Творческий вечер в Доме культуры Московского университета. Исполняли произведения композитора студенты: певцы, оркестр

легкой музыки МГУ под управлением Анатолия Кремера.

Конечно, были шуточные студенческие куплеты «Ни пуха, ни пера», был исполнен финал симфонической повести «Василий Теркин», вспоминались песни композитора «В далекий путь товарищ улетает», «Темная ночь», «Звезда моих полей» — песня, которая считается народной «Снят курганы темные», «Там Алепушка жила». Старые, любимые, пе-

режившие время, напомнившие молодость одним, детство — другим.

А музыка Никиты Богословского к фильмам «Остров сокровищ», «Разные судьбы», «Два бойца», «Леон Гаррос ищет друга», «Пес Барбос и необычный кросс» — кому она не известна!

Его долго не отпускали со сцены, просили сыграть еще, дарили цветы. Он несколько раз садился к роялю, потом читал отрывки из готовящейся в издательстве «Советский писатель» книги «Тысяча мелочей».

И вечер тот был вечером признательности таланту композитора Никиты Богословского.

Е. ЧУЖАНКИНА.