

Каяться не собираюсь

Есть такой нехитрый журналистский прием: целенаправленная выборка отдельных фраз из чужой статьи (или интервью) с последующим сжатием их в единый компактный блок, чтобы создать «имидж» цитируемого автора, нужный критику для обоснования его позиции, но одновременно опуская те места статьи, которые могут этой позиции помешать.

Таким манером и поступила в № 47 «ЭС» Марина Тимашева, частично процитировав мою статью о «Битлзах» из «Литературной газеты» от 3 марта 1965 года (вот, память!), игнорируя фразу, которая и побудила меня к опубликованию указанной заметки. Вот она, эта фраза: «Достаточно сказать, что одна из их песенок называется «Катись, Бетховен!».

Возмущившись этим наплевательски-нигилистическим отношением к величайшему гению, я и написал (в достаточно резкой форме) свою статью, пользуясь при описании общественного поведения и творческой манеры «Ливерпульской четверки» исключительно материалами иностранной прессы. И написал я ее по собственной инициативе, без всякого заказа или «согласования». А что касается того, как пишет Тимашева, что таким образом я участвовал «в травле, организованной

штурманами тогдашнего идеологического корабля», — то посоветовал бы ей поинтересоваться моими взаимоотношениями со «власть предержащими» и перечитать постановление ЦК ВКП(б) о кинофильме «Большая жизнь» (кстати, до сих пор не отмененное), где мои песни для этого фильма «проникнуты кабацкой меланхолией и чужды советским людям» («Спят курганы темные», «Три года ты мне силась»). Стало быть, «штурманы» эти скорее пытались меня утопить, нежели завербовать в свою команду. И, выразив на страницах «ЛГ» свое личное отношение к начальному периоду деятельности знаменитой впоследствии группы, используя, повторяю, только западную информацию, я душой не покривил. И каяться мне не в чем.

Никита БОГОСЛОВСКИЙ.

P. S. А вот в чем я в то время действительно ошибся — так это в своем предсказании касавшего будущей судьбы «Четверки». Однако не думаю, чтобы неверные прогнозы требовали покаянного биения себя в грудь, — а то бы громкий гул от нынешних многочисленных аналогичных действий разнесся бы не только бы по официальным помещениям, но и по всей стране.