

С «ПОЛЕЙ ШЛЯПЫ» НА ПОДМОСТКИ

Сегодня, когда вы будете читать этот номер газеты, в ЦДРИ начнется творческий вечер Никиты Богословского, человека, которого читателям «Вечерки» представлять, конечно, не надо, так как он является одним из наших постоянных авторов. Накануне наш корреспондент встретился с Никитой Владимировичем и из разговора с ним узнал, что вечер будет состоять как бы из нескольких частей. Будет исполнен «Второй струнный квартет (бытовой)», который представляет собой три скетча, каждый из которых имеет свой сюжет.

Первая часть — ночной разговор влюбленных, вторая — колыбельная

матери, успокаивающей разбушевавшегося ночью младенца. Домой возвращается пьяный муж, пытается ей подпевать, в конце концов все засыпают. Третья — отчетно-перевыборное собрание, на котором выступает председатель, бубнящий докладчик, долго и нудно читающий по бумажке.

Кроме того, на вечере прозвучат шутки, литературные опусы, некоторые из которых были напечатаны в нашей газете. Под занавес композитор «поиграет и напоеет кое-что из своих произведений».

Е. КУРБАНОВА.