ВЫСОКОЕ ИСКУССТВО

О КОНЦЕРТЕ МАРИИ БИЕШУ

Каждое выступление этой выдающейся певицы — праздник и радость встречи с самым высоким искусством. И на этот раз любители вокала, горячие поклонники таланта народной артистки СССР лауреата Государственных премий СССР и МССР, лауреата международных конкурсов Марии Биешу, собравшись в Большом зале Молдавской государственной филармонии, не обманулись в своих ожиданиях.

Певица подготовила и на этот раз интереснейшую, сложную в исполнительском отношении программу. Первое отделение концерта состояло из произведений зарубежных композиторов — Генделя, Глюка, Шуберта, Шумана. Во втором отделении прозвучали романсы Глинки, Римского-Корсакова, Рахманинова. На «бис» певица исполнила произведения Шопена, Каталани, Бойто, Россини, Доги.

Слушатели, как всегда, были покорены великолепным голосом Марии Биешу, разнообразием его красок, богатством нюансов. Исполнение каждого номера завершалось бурей аплодисментов, сцена «утонула» в цветах.

Среди слушателей, переполнивших зрительный зал, были и гости нашей республики, у которых корреспондент «Вечерки» взял короткие интервью. Вот они.

Владислав Силин, преподаватель Ленинградского университета. Я горячий поклонник Биешу, слушаю ее не первый раз. Самое сильное впечатление от этого концерта — разнообразие творческих интересов певицы. Программа состоит из редких произведений, исполнена изящно, с прекрасным чувством стиля. Каждый раз восхищаюсь, как легко, незаметно преодолевает певица любые трудности вокала.

Надежда Казанцева, аспирантка МГУ. Меня восхищает Биешу не только как исполнительница, но и как актриса. Глубокий драматизм и тончайшая лирика — все доступно ей, все одинаково покоряет, особенно ее способность за короткое концертное время перевоплотиться в характеры, такие разные и такие сильные!

Так говорят слушатели, восхищенные голосом Марии Биешу, ее высоким искусством.

Успеху концерта во многом способствовало фортепианное сопровождение Наталии Кузьмич.

Наш корр.

НА СНИМКЕ: поет Мария Биешу.
Фото И. Зенина.

ВЕЧЕРНИЙ КИШИНЕВ
г. Кишинев
7 ОКТ 1976