

№ 8 ИЮЛ 1978

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

г. Ставрополь

«СТАВРОПОЛЬСКАЯ

У НАС НА ГАСТРОЛЯХ



ПОЯВЛЕНИЕ «Нормы» В. Беллини в репертуаре советского оперного театра возвестило о становлении на нашей сцене певицы редчайшего вокального дара и смелого творческого поиска: коллективом, первым в стране осуществившим эту постановку, стал Молдавский театр оперы и балета, а такой певицей — народная артистка СССР Мария Биешу.

В минувшее воскресенье ставропольцы увидели этот спектакль в своем городе и встретили его горячо и искренне, как можно встретить подлинную удачу театра и певицы, подаривших зрителю радость соприкосновения с большим искусством.

Долго не смолкали аплодисменты в этот вечер под сводами театра, и надолго останется в памяти любителей оперы этот спектакль — вдохновенный, яркий, покоряющий вокальным и сценическим мастерством Марии Биешу и ее партнеров — заслуженного артиста МССР В. Миронова, заслуженной артистки МССР Л. Алешиной, артиста И. Павленко.

А. ПОСПЕЛОВ.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Норма — народная артистка СССР М. Биешу, Адальжица — заслуженная артистка МССР Л. Алешина.