

Вырезка из газеты

СОВЕТСКИЙ
СПОРТ

9 ДЕК 1978

г. Москва

Газета №

**ИНТЕРЕСНЫЙ
СОБЕСЕДНИК****«...УКРАШАТЬ
ЖИЗНЬ!»**

С народной артисткой СССР, лауреатом Государственной премии Марией Биешу мы встретились после спектакля «Норма» Молдавского государственного театра оперы и балета. Разговор зашел об Олимпиаде-80, о месте спорта в жизни артистки.

— В 1980 году в селе Леушены Котовского района, что на границе с Социалистической Республикой Румынией, молдавским спортсменам будет передан факел с олимпийским огнем...

— Очень рада, что эстафета олимпийского огня на территории СССР возьмет старт в Молдавии. Олимпиада-80, уверена, станет ярким, красочным праздником спорта, дружбы и искусства тоже. Рада, что приму участие в Олимпиаде-80, в ее культурной программе.

— В студенческие годы вы увлекались бегом. Ваше отношение к спорту с тех пор не изменилось?

— Ни в коем случае. Каждое утро выполняю комплекс гимнастических упражнений. Занятия физкультурой помогают мне быть в хорошей творческой форме. Вот, например, партия Настасьи в «Чародейке» Чайковского. Она требует не просто умения владеть голосом, исполнительского темперамента, но и, что особенно важно при масш-

табности драматургического материала, физической выносливости. Мне нравятся художественная и спортивная гимнастика, фигурное катание — виды спорта, гармонично связанные с искусством. Очень переживала за Анатолия Карпова — ныне двукратного чемпиона мира. Молодец!

— Мария Лукьяновна, что нового услышат поклонники вашего искусства в олимпийском году?

— Постараюсь подготовить несколько новых камерных программ, в частности, концерт молдавского советского романса, новые советские камерно-вокальные циклы, камерную музыку немецких романтиков. Впереди много гастрольных поездок, интересных встреч с любителями оперного искусства. А все вместе это и есть усиленная творческая подготовка к участию в культурной программе Олимпиады-80. Петь перед ее участниками и гостями радостно, почетно. К XXII Играм, как говорят спортсмены, надо быть в хорошей форме, показать высокое исполнительское мастерство.

Беседу вел А. НЕСТЕРЕНКО.
КИШИНЕВ.