

УТРЕННИЙ
РЕПОРТАЖ

ДЕНЬ, НАПОЛНЕННЫЙ КРАСОТОЙ



**Встреча Марии Биешу
с тружениками Лазовского района**

Необычно рано начался в минувшее воскресенье рабочий день Дома культуры села Пэпэны Лазовского района. Да и рабочий его назвать будет не совсем верно. Как сказали хозяева культурного центра села, день этот стал большим праздником, давшим заряд бодрости на многие трудовые дни. Село Пэпэны принимало в это воскресенье тружеников всего Лазовского района, съехавшихся сюда на встречу со своим депутатом в высшем органе власти страны — Верховном Совете СССР — народной артисткой СССР, лауреатом Государственный премии СССР, лауреатом международных конкурсов Марией Лукьяновной Биешу.

С самого раннего утра в Доме культуры собрались активисты, чтобы украсить сцену и зрительный зал. Вот подъехал автобус, из которого шумной гурьбой высыпали школьники. А как только на площади у Дома культуры заиграл ду-

ховой оркестр, казалось, все село, нарядное, с цветами, переместилось сюда, на эту площадь.

День выдался ясный, не по-зимнему теплый. И село выглядело в это утро особенно чистым, новым. Впрочем, это и не удивительно. Рядом с огромным, на 600 мест, Домом культуры вырос современный Дом быта, построена новая школа. Хорошеет село Пэпэны. Сегодня оно удостоено почетного звания стать местом встречи тружеников района со своим депутатом, общественным деятелем, певицей, прославляющей искусство республики, всей нашей страны далеко за ее рубежами.

Без пяти одиннадцать утра. К зданию Дома культуры подъезжает машина. Марию Биешу встречают аплодисментами, цветами и, по народному обычаю, хлебом-солью. С приветственным словом обратился к депутату парвый секретарь РК Компартии Молдавии А. Г. Жданов. Он

рассказал о достижениях района в области сельского хозяйства, промышленности, культуры, о задачах, поставленных XXVI съездом КПСС, выразил М. Л. Биешу от имени тружеников района чувства искренней любви и признательности за ее прекрасное искусство. Затем к своему депутату обратился от имени рабочих района — А. И. Зэнченко, от тружеников полей — В. И. Агаки, от интеллигенции — С. Ф. Чумак, от комсомольцев и молодежи — В. И. Беженарь, от общественных организаций района — С. М. Гадырка.

Когда на трибуну поднялась М. Л. Биешу, зал как бы замер в ожидании. Ведь большинство людей привыкло видеть и слышать М. Биешу, поющей на оперной сцене, а концертах по радио, телевидению. Сегодня лазовцы услышали отчет о творчестве певицы — об ее участии в концерте для делегатов XXVI съезда КПСС, о зарубежных поездках, о многих гастрольных выступлениях в городах страны, о встречах с тружениками республики.

А потом начался концерт. Певица включила в свою программу и классику, и современные песни. Каждый номер этой большой программы вызывал бурю оваций в зрительном зале. Вместе с Марией Лукьяновной в концерте с успехом выступил ее партнер по оперной сцене народный артист МССР Михаил Мунтян. Им помогала концертмейстер Дорина Бурацко-ва.

После концерта — встречи с людьми, ответы на многочисленные вопросы, цветы, автографы. Долго еще не отпускали труженики района своего депутата и любимую певицу. Но время шло, утро, начатое встречей с Прекрасным, осталось позади. Выглянувшею из-за туч зимнее солнце уже склонилось к закату, когда лазовцы грохнулись с гостьей. Прощались ненадолго: так же встречи с избирателями для М. Биешу не просто обязанность, а внутренняя потребность. И люди, знающие и любящие искусство Биешу, отвечают ей тем же — постоянным стремлением встретиться с певицей, ее искусством.

**Л. ДОРОШ,
наш корр.**

НА СНИМКЕ: цветы для Марии.