

Мария Биешу,

народная
артистка СССР

сов. кирбатура. — 1996

16 марта. — С. 4



Тревоги и надежды

Кажется, никогда не приходилось переживать такое тревожное время, как сейчас. Каждый день приносит неожиданности — то здесь, то там вспыхивают забастовки, останавливаются заводы, возникают споры, ссоры.

Меня, деятеля искусств, страшит до крайности обнищавший духовный мир народа. Утрачена вера в красоту, в добро. Пустуют театральные, концертные залы, и лишь громкие, крикливые эстрадные программы, которые теребят нервы, приводят в иступление, способны завлечь слушателей, в основном молодежь.

Вся жизнь проходит в утоми-

тельном напряжении и ожидании — что принесет завтра? В утомительнейшем ожидании! Потому что неведомо как, по какой причине, но изменился сам принцип взаимоотношений между людьми. Словно совсем забыты такие понятия, как уважение друг к другу, терпимость, согласие. Словно ушли из нашего обихода чувства сопереживания, дружбы — во врагов, противников превращаемся мы постепенно. И так хочется бросить клич: хватит, давайте задумаемся, остановимся! Остановимся все, кому дорога Родина! Довольно спорить, митинговать, пора всем миром взяться за работу!