

**Мария БИЕШУ:**

# Я очень люблю советского слушателя

*Известие-2002-1 март - с.3*

*Сегодня начинается весна. В Кишиневе она уже гуляет на полную катушку. Нашему специальному корреспонденту в столице Молдавии удалось встретиться с народной артисткой республики и СССР Марией БИЕШУ. Она не любит давать интервью, считая, что поет гораздо лучше, чем говорит. Но для «Известий» сделала исключение.*

— Мария Лукьяновна, вас по-прежнему любят в России. Как вы живете?

— Пою! Сейчас готовлюсь к съезду: я — председатель Союза музыкальных деятелей Молдавии. Но больше всего хлопот у меня с «Мэрцишором». Международный фестиваль музыки и весны «Мэрцишор-2002» открывается 1 марта. Впервые после всех перестроек и перестрелок в Молдавии решили устроить настоящий музыкальный праздник. К нам придут музыканты из 16 стран.

— Кто же ждете?

— Приедет мой любимый Воронежский русский народный хор, Президентский оркестр из Москвы, израильский камерный «Пиано квартет», американцы — композитор Ян Райбург и певец Вилли Токарев. Придут румыны, турки, белорусы... Будут выступать и наши «Жок», «Флуераш»,

«Мугурел». Думаю, одним из главных событий на «Мэрцишоре» станет юбилейный концерт нашей гордости — великого композитора Евгения Доги (ему исполняется 65).

— Вы сами будете петь на фестивале?

— Да, в Кишиневе, в Бельцах и в Бендерах. Спою на вечере Доги.

— Часто ли вы выступаете?

— Трудно сейчас организовывать оперные концерты. В Москву билет 260 долларов стоит. Но я не жалею. Недавно у меня был сольный концерт в Нью-Йорке. Зал театра «Миллениум» вмещает 1200 человек. Пустых мест не было. Пришло много американцев, но больше, конечно, наших бывших соотечественников. Плакали. И я после аплодисментов тоже расплакалась...

— Часто ли вас приглашают в Россию?

— Я много езжу с Ириной Архиповой. Осенью прошлого года мы с нею выступали в Самаре, Челябинске, Новосибирске. 27 декабря я пела в московском Доме ученых. Сейчас приглашены в Курск и Калининград. Я очень люблю русского, да что там русского — советского слушателя.

— Есть ли в Молдавии молодые певцы, в ком вы видите себе смену на сцене?

— Певцы есть. Петь им нелегко. Сейчас очень трудно молодым талантам. Такая деревенская девочка, какой была когда-то я, сейчас, наверное, просто не пробьется...

— В Кишиневе неспокойно. Не опасаетесь, что из-за этого многие музыканты побоятся приехать?

— Я уверена: придут все. Даже когда в начале 90-х годов шла война в Приднестровье, все приглашенные мной люди приехали. Мне тогда Ирина Архипова сказала: «Да ну ее, эту политику, в... Мы не к политикам приезжаем, а к тебе и к твоему доброму народу».

Александр ХОХЛОВ,  
Кишинев