

Бессмертное имя Бетховена

Музыкальная общественность нашей республики широко отмечает 200-летие со дня рождения великого немецкого композитора Бетховена. Знаменательному событию был посвящен торжественный юбилейный концерт, состоявшийся 16 декабря в Азербайджанской государственной филармонии имени М. Магомаева.

О бессмертии творческого наследия Бетховена, всенародной популярности его творений рассказывал собравшимся музыковед Сабир Керимов.

Концертную программу открыл Азербайджанский государственный симфонический оркестр имени Уз. Гаджибекова. Оркестр под управлением своего художественного руководителя и главного дирижера, народного артиста СССР Ниязи исполнил Первую симфонию Бетховена. Затем силами представителей концертных организаций и театров Баку, Азгосконсерватории имени Уз. Гаджибекова были исполнены произведения великого композитора.

Большую работу по популяризации творческого наследия Бетховена проводит коллектив Азер-

байджанской государственной консерватории имени Уз. Гаджибекова. Представители консерватории выступают на предприятиях и в учебных заведениях с лекциями и концертами, посвященными 200-летию со дня рождения гениального композитора.

Интересно прошел юбилейный концерт в Азербайджанском институте нефти и химии имени М. Азизбекова, организованный силами преподавателей и студентов консерватории. Проводимый на предприятиях нашего города цикл бетховенских дней завершится концертом на Ново-Бакинском нефтеперерабатывающем заводе имени Владимира Ильича.

Творчеству великого немецкого композитора был посвящен также концерт-утренник для питомцев детского дома № 2, проведенный в помещении консерватории.

200-летию со дня рождения Бетховена была посвящена лекция-концерт, состоявшаяся вчера в Кировабадском доме музыки. Ее организовали и провели преподаватели и учащиеся музыкального училища имени Гусейнлы.