ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ

Общественность Челябинска и области широко отмечает 200-летие со дня рождения Людвиг ван Бетховена.

14 декабря в концертном зале Челябинской филармонии состоялся симфонический концерт из произведений великого немецкого композитора. Симфоническим оркестром театра оперы и балета имени М. И. Глинки дирижировал народный артист СССР, лауреат Государственной премии Натан Рахлин.

В концертном зале собрались представители общественности города, производственных предприятий, учреждений культуры, института культуры, студенты музыкальных школ, музыкального училища имени П. И. Чайковского.

О жизни и творчестве Людвиг ван Бетховена рассказал главный режиссер театра оперы и балета имени М. И. Глинки, народный артист РСФСР Н. К. Даутов.

— Великий музыкант, — сказал тов. Даутов, — творец великолепной, революционной музыки, человек мужественный, сильный и чистый. Людвиг ван Бетховен был любимым композитором

В. И. Ленина. «Ничего не знаю лучше «Аппассионаты». — говорил Ильич, — готов слушать ее каждый день. Изумительная, нечеловеческая музыка. Я всегда с гордостью, может быть, наивной, думаю: вот какие чудеса могут делать люди!».

Нас, строителей коммунизма, произведения Людвиг ван Бетховена вдохновляют своей мужественной силой, верой в торжество прекрасного, добра, жизни.

Челябинцы слушали музыку Бетховена в исполнении симфонического оркестра, которым дирижировал один из первоклассных дирижеров страны. Впечатляющая Седьмая симфония Бетховена прозвучала оптимистично, радостно.

Во втором отделении был исполнен Четвертый концерт для фортепьяно с оркестром. Солировал лауреат международного конкурса Игорь Худoley. По просьбе слушателей финал концерта был исполнен дважды.

Юбилейный концерт, посвященный 200-летию со дня рождения Бетховена, стал большим событием в музыкальной жизни Челябинска.

Ю. АБРАМЕНКО.