

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

1 2 АПР 1977

г. Москва

з. 2019

СРЕДИ ТЫСЯЧ
ЭКСПОНАТОВ*Автографы
Бетховена*

В Государственном центральном музее музыкальной культуры имени М. И. Глинки открыта выставка автографов Бетховена, хранящихся в нашей стране. Экспозиция приурочена к 150-летию со дня смерти великого композитора.

Интерес посетителей вызывает книга, в которой собраны наброски Третьей (Героической) симфонии, Крейцеровой сонаты, других сочинений. Большую работу по расшифровке эскизов провел сотрудник музея, доктор искусствоведения Н. Фишман. Посетители рассматривают фотокопии автографов, поступивших на выставку из Центрального архива древних актов, из университетской библиотеки города Тарту.

На одном из стендов — портрет Бетховена, выполненный Л. Пастернаком. Выставлена также посмертная маска Бетховена, снятая в день смерти композитора — 26 марта 1827 года.

Н. ИВАНОВА.