

Людвиг Бетховен

В советской стране широко отмечается знаменательная дата—175 лет со дня рождения величайшего композитора Людвиг Бетховена.

Безотрадн было детство Бетховена. Полнз житейских невзгод и материальных лишений вся последующая его жизнь. Род Бетховена ведет свое начало от нидерландских крестьян. Прадед его был сапожником, дед—капельмейстером, а отец—певчим капеллы. Свои музыкальные дарования Бетховен проявил в самом раннем детстве. Музыкальные успехи его были столь значительны, что уже с юношеского возраста он стал зарабатывать средства к жизни игрой на альти в оркестре а 15 лет получил место органиста в Курфюрской капелле.

Двадцати двух лет переселяется в гор. Вену, где берет уроки у прославленного композитора Гайдена и знаменитого теоретика Шенка. Живя в Вене, Бетховен попал в круг людей искусства; по роду своей профессии пианиста и композитора, вращался и в так называемом «высшем обществе». Но он не сделался придворным угодником, оставаясь по убеждениям демократом и республиканцем.

В Вене Бетховен энергично занялся творческой деятельностью, но зарабатывал он от своих произведений, вследствие жестокой эксплуатации со стороны издателей, весьма скромные средства на жизнь. Подорванное материальными лишениями и напряженной работой здоровье Бетховена постепенно слабло. В 1827 году гениального композитора не стало.

Музыка Бетховена многогранна. Нет таких человеческих чувств, которые она не осветила бы ярким, облагораживающим светом. Бетховен особенно близок мыслям и чувствам людей нашей советской действительности. Любимый образ его произведений—это образ пламенного героя и борца, носителя высоких идеалов, ведущего борьбу с окружающими его темными силами.

Этот образ запечатлен в третьей «Героической симфонии» и в его «Пятой симфонии», и в величайшем его создании—«Девятой симфонии». Полны героического под'ема увертюры «Эгмонт», «Кориолан». На недостижимой высоте стоят струнные квартеты Бетховена. Печатью гения отмечены и вокальные произведения Бетховена и его опера «Фиделио».

Творчество Бетховена необычайно выразительно и проникнуто чувством бодрости и героизма, оно отличается богатством и народностью мелодики. Все эти качества делает его особенно близким нашей кипучей, созидательной жизни.

М. СИНИЦЫН,
заслуженный артист РСФСР