

КОНЦЕРТЫ ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ВЕЛИКОГО КОМПОЗИТОРА

Музыкальная общественность Свердловска широко отмечает 125-летие со дня смерти великого немецкого композитора Л. Бетховена.

В Свердловской республиканской государственной филармонии в связи с этой датой состоялся цикл концертов. Исполнялись симфонии: Первая, Четвертая, Пятая, Шестая, Седьмая, увертюры «Кориолан», «Леонора—3.», концерт для скрипки с оркестром и Третий концерт для фортепиано с оркестром.

Сегодня в филармонии большой камерный концерт. В его программе соната для фортепиано № 23 («Аппассионата»), соната № 9 для скрипки и фортепиано («Крейцера»), Четвертый струнный квартет и песни.

30 марта состоится симфонический концерт, в котором будут исполняться Девятая симфония с финальным хором на текст оды Шиллера «К радости», музыка к трагедии Гете «Эгмонт». В концерте участвуют симфонический оркестр и хоровая капелла филармонии и хоровой коллектив Свердловского комитета радиосвязи.

Цикл концертов, посвященных творчеству Л. Бетховена, транслировался Свердловским комитетом радиосвязи. Радиослушатели ознакомились с жизнью и творчеством великого композитора, прослушали симфонические и фортепианные произведения, шотландские и ирландские песни.

В Уральской консерватории имени М. П. Мусоргского также проведены лекции и концерты. Сегодня состоится заседание ученого совета в связи с 125-летием со дня смерти Л. Бетховена. В свердловской музыкальной школе-десятилетке прошли камерные концерты.

Во Дворцах и Домах культуры, клубах устраиваются лекции и беседы, концерты, посвященные творчеству Л. Бетховена. В музыкальном лектории Уральского политехнического института имени С. М. Кирова состоялась лекция-концерт «Камерное творчество Бетховена». 31 марта филармония устраивает для студенчества лекцию-концерт «Симфоническое творчество Бетховена». В программе Девятая симфония и концерт для скрипки с оркестром.

УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Свердловск
26 MAR 1952