

Вырезка из газеты МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

25 MAR 1952

Москва

Газета №

Тип

К 125-летию со дня смерти Л. Бетховена

Завтра исполняется 125 лет со дня смерти великого немецкого композитора Л. Бетховена.

Музыкальная общественность Москвы широко отмечает эту памятную дату. В Большом зале консерватории состоится торжественное заседание. С докладом выступит композитор Ю. Шапорин. Симфонический оркестр под управлением народного артиста СССР Н. Рахлина исполнит девятую симфонию Л. Бетховена.

Советские люди глубоко уважают и любят яркое, жизнеутверждающее творчество гениального композитора. Исполнение бетховенских произведений всегда привлекает многочисленную аудиторию. В Большом зале консерватории вчера прошел концерт из произведений Л. Бетховена. Студенческий симфонический оркестр под управлением профессора М. Териана исполнил первую симфонию. Во втором отделении выступили студенческий квинтет класса профессора Н. Платонова и женский квартет аспирантов, руководимый профессором В. Борисовским.

В Центральном Доме композиторов состоялся вечер, посвященный памяти великого немецкого композитора. В концерте приняли участие лучшие советские исполнители. Среди них Н. Дорлиак, С. Рихтер, А. Гольденвейзер и другие.

Сегодня в Большом зале консерватории заслуженный деятель искусств Э. Гилельс исполнит сонаты Л. Бетховена.

Государственное издательство музыкальной литературы выпускает многочисленные произведения Л. Бетховена.

Уже вышли из печати партитуры камерно-инструментальной литературы: квартеты № 14 сочинение 131, № 16 сочинение 135, № 17 сочинение 133 для двух скрипок, альты и виолончели, соната № 9 («Крейцера») для скрипки и фортепиано. В разделе педагогической литературы изданы фортепианные пьесы, а также песни и два контрданса для виолончели и фортепиано.

Издательство подготовило к выпуску партитуры третьей («Героической»), пятой и девятой симфоний, инструментованные для духового оркестра увертюры «Эгмонт», «Бориолан» и «Леонора» № 3, а также песни «Цветок чудес» и «Милее всех был Джемми» для среднего голоса в сопровождении семиструнной гитары.

К 125-летию со дня смерти Бетховена издаются монографии, брошюры и плакаты, посвященные творчеству великого немецкого композитора.