

К предстоящему исполнению «Девятой симфонии» Бетховена

Крупным событием в музыкальной жизни нашего города явится предстоящий 10-го марта показ «Девятой симфонии» Бетховена.

Исполнителями ее будут Государственная русская хоровая капелла и симфонический оркестр Горьковской государственной филармонии. Дирижировать оркестром будет Даниил Тюлин. «Девятая симфония» Бетховена исполняется в городе Горьком впервые.

Следует отметить, что до нынешнего сезона нашим концертным организациям еще не удавалось объединять симфонический коллектив с мощным хором. А такого рода объединение является необходимым условием для показа произведений типа «Девятой симфонии», вошедшей в историю искусства в качестве грандиозной, подлинно кульминационной ее вехи.

Надо при этом иметь в виду, что Бетховен еще до создания «Девятой симфонии» обнаруживал тяготение к вводу в оркестр человеческих голосов (например, в «Фантазии для фортепиано, оркестра и хора»), но это было несравнимо с тем, чего он достиг подобным приемом при со-

чинении «Девятой симфонии». Известно, что Бетховен в этот период жизни глубоко страдал от постигшего его недуга — глухоты и не мог слышать исполнения «Девятой симфонии». Однако, сочиняя ее, великий композитор силой своего необыкновенного внутреннего слуха и мудрым мастерством своим обогатил человечество произведением неисчерпаемой глубины и необъятной шири. Подобные произведения входят в века. Увидание не свойственно им.

Текстом к хоровому финалу своей симфонии Бетховен взял оду «К радости» Шиллера.

«Миллионы! — Объединитесь братья!» — призывает в ней поэт. И бессмертный Бетховен, пропевший эту фразу, не видит ли сегодня нам, во всем величии своего образа, в рядах борцов за мир во всем мире?

Надо полагать, что горьковчане широко используют возможность ознакомиться с «Девятой симфонией».

А. КАСЬЯНОВ,
заслуженный деятель искусств
РСФСР.