

ЦЕННЫЙ ПОДАРОК

В ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ музыкальной культуры имени М. И. Глинки пришла ценная посылка, которую прислала руководительница Гамбургской студии П. И. Чайковского Луиза фон Вестернхаген, — посмертная маска великого Бетховена.

Она была выполнена венским художником Иосифом Дангаузером на следующий день после смерти композитора в марте 1827 года и сто с лишним лет находилась в Вене, в частном собрании. Лишь в тридцатых годах нынешнего века ее приобрел боннский «Бетховенхауз», после этого с подлинника было сделано несколько гипсовых оттисков. Тогда же счастливой обладательницей одного из них стала немецкая пианистка Луиза фон Вестернхаген.

Экземпляр маски Бетховена, созданный скульптором И. Дангаузером, — единственный в СССР.

Музей имени Глинки
Москва

1 / АСГ 1963