«Радиопрограммы» январь 1968 г.

Жизнь Бетховена

Прошло почти полтора века с тех пор, как кончилась жизнь Людвига ван Бетховена и началось его бессмертие. За это время о нем было написано великое множество книг — талантливых и вздорных. Писать о великом человеке, о его жизни и труде, пытаться проникнуть в мир его духа — труднейшее и коварное дело, коварное потому, что личность того, кто пытается это сделать, раскрывается зримо и выпукло, как никогда. Происходит публичное саморазоблачение, и перед нами либо очень большой человек, либо ничтожный.

Все мы привыкли, что в ряду писавших о Бетховене первым стоит Ромен Роллан. И это вполне справедливо — никому еще за эти полтора века не удавалось с такой огромной убедительностью поведать людям о страданиях и борьбе одного из самых поразительных людей, когда-либо живших на земле. В книгах Роллана Бетховен — наш современник, человек на все времена.

В 1928 году появилась еще одна книга о Бетховене. Имя ее автора может показаться неожиданным, ибо Эдуард Эррио — человек, чья деятельность была весьма далека от музыки. Он прошел долгий и трудный путь от мелкого чиновника, затем мэра Лиона до главы французского правительства.

Эррио был одним из самых просвещенных людей своего времени. Читая «Жизнь Бетховена», нельзя не поражаться поистине энциклопедическим познаниям автора. Обладая пытливым умом исследователя, Эдуард Эррио проделал гигантский труд, изучая документы эпохи, бетховенские материалы. Но «Жизнь Бетховена» менее всего научное исследование. Это высокохудожественное литературное произведение, увлекающее образностью языка, неожиданными параллелями, глубокими мыслями. «Каким прогрессивным и счастливым достижением было бы, — пишет Эдуард Эррио, — если бы во всем мире, везде, где находит себе отзвук Девятая симфония, ревностные сторонники Бетховена почувствовали себя объединившимися в братстве единого содружества».

31 МАРТА в 11 ч. по первой программе в очередной передаче Радиоуниверситета культуры вы сможете послушать композицию по книге Эдуарда Эррио «Жизнь Бетховена».