

Знаменитости на скамье подсудимых

Люка Бессона и племянницу Жоржа Сименона обвинили в убийстве

Европейская юстиция всерьез взялась за местных знаменитостей и их родственников. Французское правосудие привлекает к ответственности за непредумышленное убийство режиссера Люка Бессона. А бельгийский суд только что осудил за убийство вполне осознанное внучатую племянницу писателя Жоржа Сименона.

Известия — 2002 — 6 апреля — С. 19

Эльмар ГУСЕЙНОВ

«Дело Бессона» началось еще 16 августа 1999 года, когда на съемках фильма «Такси-2» погиб оператор Ален Дютартр. Сначала была выдвинута версия о несчастном случае. По сценарию фильма автомобиль главного героя должен был на полной скорости вылететь из туннеля на парижской площади Дофин и перелететь через стоящие у него на пути два настоящих танка. Трюк сорвался, машина, не долетев до рассчитанного места приземления, упала на съемочную группу, убив одного и ранив двух человек.

Новый поворот в деле начался после недавних показаний

Реми Жюльена, возглавлявшего группу каскадеров на съемках «Такси-2». Жюльен заявил, что во всем виноват Люк Бессон. Режиссер, который был одновременно и продюсером фильма, выдвинул якобы невыполнимые условия проведения съемок. Бессон также отказался проводить репетицию трюка, из-за чего и произошла трагедия.

Именно после показаний Жюльена парижский судья Мари-Пьер Малине-Пейрон и выдвинула против Бессона обвинение в «непредумышленном нанесении увечий и непредумышленном убийстве». Адвокат режиссера, мэтр Кейжман, заявляет, что судья «не смогла

представить убедительные и прямые доказательства вины Люка Бессона». Справедливости ради следует заметить, что в суд на режиссера подавали актеры и после съемок «Такси-3». Претензии те же: пренебрежение безопасностью членов съемочной группы.

Но если вопрос о виновности Бессона еще только предстоит решить суду, то внучатая племянница Жоржа Сименона Женестье уже получила 5 лет условно за убийство любовника. Этот случай мог бы показаться банальным. В самом деле, женщина балзаковского возраста, имеющая четверых детей, забила насмерть деревянным молотком любовника, Жоржа Темперманна. За то, что Темперманн «всячески издевался над ней». У нас это называют «бытовое убийство».

Однако в ходе суда защита Женестье Сименон выдвинула

в качестве смягчающего обстоятельства довольно необычный довод. Мол, во всем виновата трудная жизнь обвиняемой и семейная драма, довлевшая над ней. Дело в том, что брат и племянник Жоржа Сименона активно сотрудничали с гитлеровцами во время войны, за что были судимы после освобождения Бельгии. Женестье даже заявила, что у нее есть доказательства сотрудничества самого писателя с нацистами. Отсюда и «повышенная нервная возбудимость» убийцы, остро переживавшей семейную драму.

Суд не стал раздувать скандал. Имя Сименона дорого сердцу бельгийцев. Женестье дали пять лет условно и поместили на это время под «постоянный контроль психиатров». Это удовлетворило защиту, которая перестала копаться в «грязном белье» семьи великого писателя.

Париж