

**Наталья БЕССМЕРТНОВА,
народная артистка СССР**

Для меня Большой театр — это не только счастье любимой работы. Это и постоянная, с непоколебимой верой в то, что делаешь, честная, даже жертвенная отдача всех своих сил, способностей, умения. Жизнь балерины — труд повседневный и нелегкий, каждая роль — частица актерской жизни. Без этого немыслимо наше искусство. Наверное, поэтому все мои героини близки мне и дороги — будь то Жизель или Анастасия, Фригия или Аврора.

Мне приходилось представлять Большой театр во многих городах мира, танцевать с разными зарубежными труппами, и, не желая никого обидеть, все же скажу: выступать на сцене Большого театра — самое большое счастье. И не потому, что в гостях чувствуешь себя порой не совсем уютно. Просто я настолько сроднилась со сценой Большого театра, что каждое выступление здесь — праздник.

См. "МФТ", май
"Фригия"
В.И.В.