

# ПРЕМИЯ «ДАВИД» — МАСТЕРАМ СОВЕТСКОГО БАЛЕТА

Театральное межсезонье продолжает оставаться для многих периодом напряженной, порой нелегкой работы. Подтверждением этого стали закончившиеся недавно в Италии гастроли солистов Большого театра СССР Н. Бесмертновой и М. Лавровского. Советские мастера были приглашены миланским театром «Ла Скала» для участия в спектакле «Лебединое озеро».

«Выступление на одной из самых знаменитых сцен мира,— рассказывает народная артистка СССР Наталья Бесмертнова,— налагало на нас особую ответственность, требовало мобилизации всех сил. Мы с радостным волнением вспоминаем Италию, ее сердечность, то тепло и радушие, какими нас принимали итальянские зрители, тонкие и знающие ценители музыки и балетного искусства. В этом мы смогли убедиться даже за короткое время гастрелей, принесших нам большой эмоциональный заряд и поистине огромное творческое удовлетворение.

Центральным событием этой гастрольной поездки было посещение Сицилии. Здесь, на торжественной церемонии, посвященной окончанию XXIII Международного кинофестиваля в Таормине, нам была вручена премия «Давид», представляющая собой копию известной скульптуры итальянского мастера Донателло. Эта премия присуждена коллективу Большого театра за высочайшее исполнительское мастерство, за вклад в развитие мирового киноискусства. В Италии, как и во всем мире, хорошо известны фильмы-спектакли «Жизель», «Спартак», «Иван Грозный», «Ромео и Джульетта», в которых уча-



ствует балетная труппа ГАБТа.

Встреча в Таормине превратилась в настоящий фестиваль звезд. В сицилийский город съехались выдающиеся представители мирового кино. Это празднество широко освещалось в местной прессе.

Помимо 30 тысяч зрителей, размещившихся на ярусах древнегреческого театра, свидетелями яркого зрелища стали миллионы телезрителей многих стран Европы. Трансляция торжеств в Сицилии велась как по итальянскому телевидению, так и по системе Евровидения.

Среди лауреатов премии «Давид» назывались известные всему миру имена актеров, режиссеров, композиторов: Альберто Сорди, Акира

Курасава, Нино Роты, Анни Жирардо, Дастина Хоффмана, Стэнли Кубрика...

Приятно было услышать, что руководящий совет организации и жюри приняли решение присудить специальную премию киностудии «Мосфильм» за фильм «Дерсу Узала». Но мы испытали особое волнение, когда среди этого созвездия имен были произнесены наши фамилии.

Министр туризма и зрелищ Италии Дарио Антониоцци вручил нам «Давида» как «знак признания Большого театра верховным храмом балета». Впервые эта премия была вручена советским артистам. Ощущение огромного счастья и гордости за наше искусство, самое гуманное и щедрое в мире, радостное сознание сопричастности этому искусству переполняли наши сердца. Подобные свидетельства всеобщего признания, значимости того дела, которому посвящаешь жизнь, вливают новые силы, помогают росту творческой фантазии, духовно обогащают.

После завершения торжественной церемонии при факельном освещении был устроен концерт, в котором приняли участие лауреаты премии «Давид». Мы с Михаилом Лавровским завершали концертную программу, показав паде-де из II акта балета «Жизель».

В послании господина Дарио Антониоцци министру культуры СССР П. Н. Демичеву говорится: «Выступление балетной пары в присутствии 30.000 зрителей вызвало невиданный восторг публики, долго не смолкавшие овации всего театра».

Т. КВАРДАКОВА.