

# БАЛЕРИНА — ЧЕРНОБЫЛЮ



Среди выдающихся деятелей мирового балетного искусства одно из первых мест принадлежит солистке Большого театра Союза ССР, народной артистке СССР Наталии Бессмертной. Ее Жизель, Раймонда, Аврора, другие партии классического репертуара по праву считаются образцом исполнительского искусства.

За исполнение ролей последних лет в балетных спектаклях Государственного академического Большого театра Союза ССР Наталии Бессмертной присуждена Ленинская премия 1986 года. Когда в печати было опубликовано сообщение об этом, артистка находилась на гастролях в Аргентине и Бразилии. Высокая награда была вручена ей на днях. Н. Бессмертнова перечислила премию в фонд помощи пострадавшим при аварии на Чернобыльской АЭС.

— Прийти на помощь пострадавшим, — сказала Наталия Игоревна, — хоть как-то попытаться смягчить трагедию — мой прямой долг, я просто обязана была так поступить. Это мое искреннее желание и убеждение. Страна высоко отметила мой труд, но ведь это и признание огромных достижений советского балета, это премия и Большого театра, представительницей которого я являюсь. В беде каждый старается чем-то помочь. Постаралась это сделать и я.

А. ПЕТРОВ.

23 ЯН 1986

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

г. Москва