

№ 9 ОКТ 1969

ИЯ»

## ДНЕВНИК ИСКУССТВ

### Вечера песни

Два дня — 7 и 8 октября — в зале Киргосфилармонии выступал лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Аскольд Беседин. В третий раз гостит он в нашем городе. А. Беседин был участником недели русской музыки и приезжал к нам со своей программой в камерном исполнении.

На этот раз артист пел в сопровождении инструментального ансамбля под руководством Анатолия Булатова. Программа концертов включала в себя русские, советские и зарубежные песни. В исполнении артиста прозвучали песни советских авторов, объединенные патриотической темой, перекликающейся с темой антивоенной. Тут и проникнутая философским подтекстом песня Савельева «Эй, куда же вы спешите», и сатирически заостренная «Зависть» Колкера, и знаменитый «Бухенвальдский набат» Мурадели.

Польская песенка «Тот день», отмеченная дипломом первой степени на фестивале в Сопоте, «Клен ты мой, клен» на слова Есенина, «Кони-звери» Блантера, цикл шуточных песен о любви и др. составили как бы самостоятельную программу, цель которой — познакомить с новыми популярными песнями советских и зарубежных авторов.

Обладая баритоном приятного тембра и широкого диапазона, артист сумел донести своеобразие каждой песни и был по достоинству вознагражден слушателями. Оба концерта прошли с аншлагом.

**А. НИКОЛАЕВ.**



На снимке: поэт **Аскольд БЕСЕДИН.**

Фото В. Кириенко.