

ИСКУССТВО
ЗА РУБЕЖОМ

Бертолуччи 14 лет спустя

Для этого потребовалось долгих 14 лет ожидания, но знаменитый итальянский кинорежиссер Бернардо Бертолуччи наконец-то доволен своим фильмом «1900»...

Наиболее полная версия фильма, продолжительность которого составила теперь пять часов 11 минут, показана на экранах Нью-Йорка и других американских городов. До сих пор зрители имели возможность смотреть трехчасовую версию «1900» — фильма, выпущенного кинокомпанией «Парамаунт Студиос» в 1977 году, несмотря на протесты со стороны создателя картины.

Возрожденная версия, по словам Бертолуччи, весьма далека от той, которая демонстрировалась последние 14 лет. Эпическое полотно, в котором снялись Роберт Де Ниро, Берт Ланкастер и Жерар Депардьё, повествует об отношениях двух итальянских крестьянских семей на протяжении пяти поколений. Кульминацией фильма стало свержение режима чернорубашечников во время второй мировой войны. Когда Бертолуччи в 1977 году закончил работу над картиной, ее продолжительность составляла пять часов, а бюджет фильма, составлявший пять миллионов долларов, оказался превышенным вдвое. Руководители «Парамаунт» сократили фильм наполовину — без участия Бертолуччи.

Когда взбешенный маэстро пригрозил подать в суд на кинокомпанию, «Парамаунт» предложила четырехчасовую версию. Но и такой выход не устроил итальянского мастера.

В конце концов режиссеру пришлось смириться со своими «цензорами». И только сейчас Бертолуччи может наслаждаться победой. «Пусть она и пришла слишком поздно, — заметил кинорежиссер в интервью агентству Рейтер, — но я рад, что каждый сможет увидеть фильм таким, каким я его задумал».

Какие же сюжеты из первоначальной версии пали жертвой редакторских ножниц? Более подробно показаны картины политической борьбы в годы роста социалистического и рабочего движения в Италии накануне первой мировой войны. Восстановлены и некоторые весьма откровенные сцены, которые навлекли на режиссера гнев критиков. Некоторые из них сравнивали эти сюжеты с фильмом Бертолуччи «Последнее танго в Париже», который также стал в свое время поводом для взрыва эмоций.

(Рейтер).