

АКТРИСА ХАЛЛИ БЕРРИ:

Известия - ноябрь - 23 ноября - с. 12, 4

СП. 12

→ РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ-КОШКИ СПАСЛА МНЕ ЖИЗНЬ

— Считаете ли вы Женщину-кошку героиней?

— Нет, она не героиня, но и не жертва. Она

— пример для подражания девочек-подростков, чтобы они если не с молоком матери, то хотя бы с фильмом «Женщина-кошка» впитали в себя идею превосходства женщины.

— Кого было труднее играть — бессловесную и кроткую Пейшенс или самоуверенную и кокетливую Женщину-кошку?

— Пейшенс было играть легче, так как я чувствую свою близость с ней. Большую

часть своей жизни я прожила как неуверенная в себе Пейшенс.

— Что вы ищете в мужчинах?

— Верность.

— Многие женщины очень расстроились, когда узнали, что Эрик изменял вам. «Если Халли Берри не может удерживать мужа, то кто же тогда может?!» — спрашивали они друг друга.

— Моя проблема состоит в том, что я выбираю неправильных мужчин. Заметьте, не плохих, а неправильных для меня лично.

— Говорят, что вы сделали все возможное, чтобы сохранить свои отношения

с Эриком — ходили на прием к психотерапевту, использовали ролевые игры...

— Поверьте, я работала над этим браком больше, чем над любой своей ролью. Я знаю, что не бывает идеального замужества: все мы люди и можем ошибаться. Другое дело, что это работа для двоих, а в одиночку бороться бесполезно.

— Вы остались довольны фильмом?

— «Женщина-кошка» — это летний фильм в стиле «action». В нем сладкая любовная история, много юмора и кошачьих боев.

— Трудно было бороться на высоких каблуках? — До сих пор болят шиколотки.