

ЗОЛОТАЯ СВАДЬБА КЛОУНА



50 лет вместе. Это почти фантастика. А может быть, это клоунская шутка?..

Реальность!

Вот они, юбиляры, на фотографии, Ирина Сергеевна и замечательный, любимый клоун военного и послевоенных поколений Константин Берман. Их встреча в цирке на Цветном бульваре в тревожные ноябрьские дни 1941 года была "роковой". Через несколько дней они стали мужем и женой. О регистрации брака знали только самые близкие друзья. Сообщить родителям о том, что она выходит замуж за... клоуна Ирочка не решилась, а поэтому просто сбежала из дома. Она не раздумывая отказалась от карьеры артистки кино, и отправилась в долгое путешествие с мужем по городам, циркам, чужим квартирам-гостиницам. Даже самая короткая разлука была для них событием.

Ирина ждала его и не спала ночей, когда он выезжал с артистами на фронт. А во время войны это бывало часто. И каждый раз, встречая его, говорила: "Больше ни за что не отпущу".

И еще три раза разлучались они, правда ненадолго. Это были тревожные дни для Константина Александровича. Он ходил под окнами роддома, разыгрывал в приемном покое настоящие клоунады. И ждал, ждал. А потом отбивал телеграммы своим родителям и родителям Ирины, для которых он стал родным человеком: "Родилась дочь". И еще через два года: "Родилась дочь". А потом: "Сын!".

Ирина Сергеевна, высокая статная красавица с хорошо поставленным голосом, была инспектором манежа.

Все трое детей Ирины и Константина Берманов пошли по стопам родителей, стали артистами



цирка в разных жанрах.

Они понимают друг друга с полуслова, с полувзгляда, два человека, полюбившие друг друга 50 лет назад. Но два ли? Всем, кто их знает, кажется, что они одно целое - Ирина и Константин Берманы.

- Как вам удалось сохранить вашу любовь?

- Шутя, - отвечает Константин Александрович, - ведь я же клоун и всегда все старался переводить в шутку и не делать проблем из мелочей, которые часто могут отравить жизнь так, что глядишь, и разбежались люди.

- Любя, - добавляет Ирина Сергеевна, - когда любишь, то легко прощать, легко переживать трудности и неудобства и просто радоваться жизни.

Когда однажды Константина Александровича пригласили на гастроли за рубеж без жены, он сказал: "Не поеду! Без Ирины мне не нужны ни Лондон, ни Париж, ни Мадрид. А вместе с ней и детьми мне и в Уссурийске рай".

Да уж по-истине: "С милым рай и в шалаше".

Э.БОРОВИК

Фото: Г.ПОЛЯКА
Ю.КУЗИНА