

Ушел из жизни Леонид Берлин

Независимая газета
— 2007 — 10 янв. — с. 16

МОСКОВСКИЙ скульптор Леонид Берлин скончался после тяжелой болезни. В ноябре 2000 года ему исполнилось 75.

Десятки тысяч москвичей ежедневно видят в метро скульптуры Берлина. Ими украшены станции «Римская» и «Красногвардейская», «Орехово» и «Битцевский парк». В 1997 году он получил премию Москвы за оформление «Римской». Берлин был разносторонним мастером: работал с хрупкой керамикой и тяжелой бронзой, социальной графикой и фантастическими мобилями. Его памятник Владимиру Высоцкому стоит в Музее скульптуры под открытым небом на Крымской набережной. Его «Цирк» расположен перед зданием Театра зверей. Его работы хранятся в Русском музее и Третьяковской галерее.

Берлин знаменит прежде всего как художник-изобретатель. Он учился в Суриковском институте в мастерской у Александра Матвеева и Николая Томского. У них он воспринял мастерство построения классической формы. Но Берлин первым в России начал работать со сварной



Леонид Берлин на своей выставке в Музее Сидура.

скульптурой из железа, что в семидесятые было новаторским приемом. Его мобилю, собранные из многочисленных деталей, до сих пор радуют детей и удивляют взрослых. Это — ожившая скульптура: механизмы скрипят, движутся, горят огнями.

Мобили Берлина тревожны. Влюбленная пара соединена с гильотиной (композиция «Клин»); «Художник» распят при помощи электричества. В этих работах видно острое переживание жизни. Репрессии прошли через его семью. Леонид Львович Берлин был сыном иранского журналиста Султан-заде, расстрелянного в 1938 году. Единственное, что осталось от Султан-заде, — фотография вместе с Лениным и группой иностранных коммунистов. Фамилию скульптору дал отчим.

Леонид Берлин был одним из самых ярких московских скульпторов. Несколько лет назад событием стала его выставка «Железный мир» в музее Вадима Сидура. Увы, теперь выставки Берлина будут только посмертными.