

Рудольф Берзинь

26 января после тяжелой и продолжительной болезни скончался оперный певец народный артист Латвийской ССР Рудольф Берзинь.

В лице Рудольфа Берзиня мы потеряли выдающегося певца и педагога, активного общественного работника.

Жизнь Рудольфа Берзиня всегда проходила в кипучей деятельности, в тесной связи с трудовым народом, которому он посвятил свой талант и свое искусство.

Рудольф Берзинь родился 21 сентября 1881 года в бедной рабочей семье. В 1899 году, будучи 18-летним юношей, он поступает в театр Латышского общества. Созданные им сценические образы сделали его настолько популярным, что классик латышской литературы Рудольф Блауман специально для него переработал одну из своих новелл («Скиталец по болотам») в драму «В огне». В это время Рудольф Берзинь начинает становиться известным, как оперный певец, выступая в оперном ансамбле Латышского общества. Он первым на латышской сцене исполнил партию Фауста в одноименной опере Гуно.

В 1905 году Рудольф Берзинь принимает деятельное участие в революционном движении. Его арестовывают. Год он находится в тюремном заключении. После выхода из тюрьмы Рудольф Берзинь работает в театре «Аполло», не прерывая связи с революционным движением. В 1908 году он предается военному суду. Ему удается бежать за границу, где он в изгнании проводит около 12 лет.

Живя в эмиграции, Рудольф Берзинь с неослабевающей энергией работает над развитием своих вокально-сценических способностей и становится выдающимся оперным певцом. В

1919 году Рудольф Берзинь возвращается в Ригу, поступает в Национальную оперу и становится одним из наиболее популярных артистов.

Когда в 1940 году в Латвию была провозглашена советская власть, Рудольф Берзинь с огромным подъемом взялся за работу по перестройке культурной жизни молодой республики.

В годы Великой Отечественной войны Рудольф Берзинь руководит бригадой артистов в Латышской стрелковой дивизии и в течение многих месяцев вместе со стрелками делит все тяготы походной жизни.

После освобождения Риги Рудольф

Берзинь возглавляет крупнейший театр республики — Театр оперы и балета Латвийской ССР.

Здоровье Рудольфа Берзиня не позволяло ему выступать на сцене, но он делал все возможное для того, чтобы передать молодому поколению артистов свой богатый сценический опыт. Рудольф Берзинь активно работает в должности председателя оргкомитета Театрального общества. Народ избирает его депутатом Рижского горсовета.

Отмечая выдающиеся заслуги в развитии латвийского

оперного искусства, правительство Советской Латвии присвоило Рудольфу Берзиню звание народного артиста республики. Он награжден орденом Красной Звезды и медалями.

Смерть вырвала из нашей среды выдающегося артиста, отзывчивого друга, способного руководителя и организатора, который всю свою трудовую жизнь отдал развитию оперного искусства Советской Латвии и делу строительства социализма.

Я. Калнберзин, В. Лацис, А. Кирхенштейн, А. Пельше, Ф. Титов, А. Никонов, М. Плудонис, Я. Остров, Фр. Деглав, Фр. Рокпелнис, К. Новиков, В. Лецис, Э. Апин, Я. Авотинь, А. Деглав, Я. Пупур, О. Строд, К. Толмаджев, М. Буш, М. Зиемель, В. Круминь, А. Упит, Я. Судрабкаль, И. Муйжниец, Я. Ванэг, В. Лукс, И. Леманис, К. Озолинь, В. Калнинь, Е. Мейя, П. Соколов, И. Десмитниец, А. Балодис, А. Лауберт, М. Паупер, К. Волтманис, Э. Пакуль, В. Крампе, А. Дашков, А. Лапинь, И. Груздинь, И. Строд, Т. Витинь, А. Вилюман, А. Лудыня-Пабиан, А. Озолинь, В. Волкова, К. Лиела, Н. Васильев, Л. Вигнер, А. Янсон, М. Жуков, Я. Хунхен, Я. Карклинь, Г. Нейманис, А. Калнинь, Э. Мелнгайлис, Я. Мединь, Х. Берзинь, М. Вигнер-Гринберг, Я. Витинг, Г. Браун, Н. Ванадзинь, Я. Озолинь, Н. Гринфельд, П. Смилга, П. Зутис, Я. Мистрис, В. Пазарс, Т. Залькалн, Л. Свемп, Ф. Варславан, В. Даненгириш, Э. Смилгис, Я. Палкавниец, Л. Берзинь, Р. Зандерсон, Б. Румницец, Я. Осис, А. Амтман-Бриедит, А. Вайвар, З. Грисле, М. Пярн, А. Астаров, А. Александрова, Ю. Юровский, Б. Праудинь, Э. Екабсон, Ж. Брасла, К. Пиесис, А. Лейманис, Я. Жигур, Б. Роцин, Ломс.

