

О РОДИНЕ, О ДРУЗЬЯХ, О СЕБЕ

Служить народу

Лилита БЕРЗИНЯ,
Герой Социалистического Труда,
народная артистка СССР

Провожая 1981 год, мы все мысленно вновь обращаемся к его главному событию — XXVI съезду КПСС. Съезд дал могучий творческий импульс нашему движению вперед, в полной мере проявил коллективный разум, опыт, волю партии в решении важнейших задач современности. Эти задачи, как сказал Леонид Ильич Брежнев, простые и ясные — благо народа и прочный мир.

Вот почему для меня, как для всех советских людей, перезвон Кремлевских курантов в новогоднюю ночь рождает чувство светлой уверенности в будущем. Мы все живем в государстве, которое в глазах всего передового человечества стало оплотом мира на земле: И с этим гордым сознанием мы, дружная семья советских народов, встречаем Новый 1982-й год под нашим прекрасным мирным небом.

А когда небо мирное — работа спорится. Я знаю по себе, по своему коллективу — Художественному академическому театру имени Я. Райниса, — как хочется каждый день прожить с пользой для людей. Для нас, актеров, это выражается в потребности ставить и играть спектакли, нужные народу, решающие те вопросы жизни, что находят созвучие



мыслям и переживаниям зрителя. И наш театр вправе гордиться тем, что в минувшем году он показал спектакль «Сладостное бремя верности» П. Путьня, который по своей актуальности, пафосу утверждения положительного героя современности стал идейным центром сезона.

Служить искусству, а значит служить народу — сколько мудрого смысла кроется для меня в этих привычных словах. Дело в том, что из-за болезни 1981 год не был для меня легким. Но вера в то, что моя работа необходима театру, жажда приносить людям радость своим искусством дали мне поистине неведомую духовную силу. И, встречая Новый год, я улыбаюсь: я снова — в строю, вместе со всеми, кто несет художественную правду людям.

г. Рига

Советская Латвия

1 ЯНВ 1982