

# ЛИВ УЛЬМАН ПО-ПРЕЖНЕМУ ВЕРНА ИНГМАРУ БЕРГМАНУ

*Циферблат. - 1994. - 26 июля. - С. 6*

Марат ЗУБКО, «Известия»

Знаменитый тандем Ингмар Бергман, — Лив Ульман продолжает удивлять знатоков и любителей кино. Много лет норвежская актриса блистала в фильмах шведского режиссера, получив всемирную известность. Но в последние годы Лив Ульман сама начала выступать в роли постановщика художественных лент.

И вот новость: Лив берется за фильм под названием «Частный разговор», сценарий которого написал сам Ингмар Бергман.

«Частный разговор», — сказала Лив Ульман, — это человеческая и религиозная драма, это фильм о любви, вере, сомнениях и надежде. Я начну снимать ленту в будущем году, когда завершу работу над «Кристин»...

Да, в настоящее время Лив Ульман продолжает работать над экранизацией первой части трилогии «Кристин, дочь Лавранса» норвежской писательницы Сигрид Ундсет, удостоенной в 1928 году звания лауреата Нобелевской премии в области литературы.

Эта книга — часть души норвежцев. На трилогии воспитывались многие поколения жителей «страны фиордов». Но не только они. Произведение Сигрид Ундсет переведено на 70 языков народов мира.

А до «Кристин» Лив Ульман снимала фильм «Софи» по датскому сценарию. Так что лента «Частный разговор» по сценарию Ингмара Бергмана станет третьим фильмом, в котором Лив будет выступать в роли режиссера.

В целом Лив Ульман уже целых 35 лет работает в кино (она родилась в 1938 году) и вошла в число самых известных деятелей искусства стран Северной Европы.

**ХЕЛЬСИНКИ.**