

Последний фильм Бергмана?



Ингмар Бергман закончил работу над фильмом «Фанни и Александер» — почти четырехчасовым полотном из жизни провинциального шведского городка начала века. «Этот фильм — как большой гобелен, полный фигур, кораблей, домов, лесов, пещер и лунного света», — рассказывает режиссер о своем фильме. Съемки продолжались более полугода. Городские власти старого шведского города Упсала, где снималась натура, даже изменили на это время пять автобусных маршрутов. Премьера «Фанни и Александер» должна состояться в конце года. Как не раз подчеркивал сам Бергман, это будет его последняя картина. Однако уже поговаривают о самой последней картине, которую Бергман якобы намеревается снимать в следующем году в Мюнхене.

П. УГЛОВОЙ.

● *Ингмар Бергман.*

Фото из журнала «Шпигель».

19 МАЙ 1982

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва