

сегодня. - 1995 - 1 док.
№ 228 - с. 10.

Тайна Ингмара Бергмана

После «Фанни и Александра» Ингмар Бергман поклялся, что впредь на съемочную площадку не выйдет. Все эти годы один из последних великих кинорежиссеров XX века работал в театре, но только что стало известно, что 77-летний Бергман намерен экранизировать собственную пьесу. Правда, для телевидения. Подробности пока не сообщаются.