

# ВРЕМЯ - ГЕРОЙ МОИХ СНОВ

**Существует мнение,  
что женщина-журналист,  
не может быть счастлива  
в семейной жизни. Но в то же  
время статистика  
констатирует: самые крепкие  
браки - между журналистами.**

**Кому верить?**

**Эту тему для разговора  
мы предложили ведущей  
ежедневной «Панорамы**

**«Маяка»**

**Елене БЕРЕЗОВСКОЙ**

**Россия, - и попали в точку.  
1994. - 6 июля. - С.Р.**

- Многие женщины-журналисты семьи не имеют: чтобы чего-то добиться в профессии, надо отдавать всю себя. Согласитесь, ведь очень редко встречаются мужчины, которые способны это терпеть и позволяют женщине полностью реализовать себя в журналистике. Впрочем, это касается и любой другой профессии.

- Мне удалось найти равновесие. Может быть, потому, что мой муж тоже журналист, а может быть, потому, что мою работу нельзя назвать по-настоящему репортерской.

Мы с мужем женаты уже десять лет, у меня взрослая дочь от первого брака. Никогда не забываю о семье и очень дорожу ею. Муж всегда дарит мне цветы. У нас общие интересы, общие друзья, мы вместе проводим свободное время. Садясь к микрофону, я должна искренне улыбаться, а для этого нужно чувствовать за спиной надежный тыл.

- А если бы вам предложили такую жизнь: семья и работа остаются с вами, но только в другой стране. Вы бы на это согласились?

- Я очень люблю путешествовать, была и во Франции, и в Италии, но ведь там совсем другие люди, мне с ними быстро становится скучно.

Есть очень хорошие стихи А.Ахматовой. Они отражают мою точку зрения:

«...Отыми и ребенка, и друга,  
и таинственный песенный дар...  
...чтобы туча над темной Россией  
стала облаком в славе лучей».

Если не будет жизни здесь, то мне больше нигде не найти счастья.

- Есть такое понятие, как «женская журналистика». Что это, по вашему мнению, такое?

- Мы - журналисты - не имеем право обижать людей, смеяться над ними. Мы должны пожалеть людей, в этом, наверное, и есть чисто женское начало. А сейчас без этого никак нельзя.

- Вы получаете письма от своих поклонников и почитателей?

- Мне почему-то часто пишут из заключения. Предлагают руку и сердце, назначают свидания, пишут стихи: когда звучишь в эфире, все думают, что ты молодая и уж, конечно, красавица. Некоторые просто пишут: «Верим вам, вы нас не раздражаете».

На все письма, естественно, ответить невозможно, но бывают такие, на которые не ответить просто нельзя. Я отдаю их в программу «Песни по заявкам радиослушателей», прошу, чтобы их прочитали в эфире и передали какую-нибудь песню.

- Вы приходите с работы домой, все чисто и уютно, с вами ваша семья. Можно ли напроць выкинуть из головы работу, забыть обо всем?

- Почти удается, если бы не одна деталь. Как только после окончания факультета журналистики я пришла на «Маяк», все мои сны имеют один сюжет - время. Круглые часы, которые висят у нас на работе на каждом шагу, превращаются в моих снах в чудовищ, минутная стрелка становится молотом. Время стало моим внутренним ощущением. Никогда не ношу часы, но всегда знаю который час.



Фото Анны ГАЛЕЕВА