

ТЕАТР



ОНЕГИН — ЖОЛТА БЕНДЕ

БОЛЬШОЙ успех вчера в Азербайджанском государственном театре оперы и балета им. М. Ф. Ахундова выпал на долю талантливого венгерского певца Жолта Бенде, спевшего партию Онегина в замечательной русской классической опере. Эта опера, в которой гениально соединились поэзия мысли, языка и музыки, давно завоевала любовь зрителей и прочно утвердилась с 1881 года в репертуаре оперных театров мира.

И не случайно гастролирующий у нас солист Будапештской оперы Жолта Бенде выбрал для своего первого выступления эту оперу. Жолта Бенде говорит: «В Будапештской опере постановку «Евгения

Онегина» осуществил известный советский оперный режиссер, народный артист СССР Б. Покровский. Я очень люблю ее, и партия Онегина стала моей любимой».

Онегин—Ж. Бенде очень естествен, органичен, его холодность и чуть фатоватая надменность не акцентируются, а становятся неотъемлемым качеством характера его героя. Певец проводит всю партию в развитии. Прекрасны сцены греминского бала и заключительная — Ж. Бенде преобразается: ни тени скуки, томительной тоски, он влюблен...

У Ж. Бенде—красивый мягкий баритон, одинаково льющийся во всех регистрах,

прекрасная фраза. Его исполнение отличается редкая музыкальность и эмоциональность. Поведение актера на сцене настолько логично и понятно, что зрителю не требуется перевода, хотя певец исполняет партию на родном венгерском языке. У Ж. Бенде прекрасные внешние данные, которые в сочетании с высокой музыкально-вокальной культурой исполнения дают зрителю эстетическое удовлетворение.

Ария-проповедь в саду, дуэт «Враги, давно ли друг от друга...», ариозо на греминском балу «Ужель та самая Татьяна...», заключительная сцена и баритоновское кредо—нога соль во фразе «Позор, тоска, о жалкий жребий мой»—были исполнены певцом отлично.

Успех гастролера разделили партнеры по спектаклю, солисты театра—заслуженная артистка Ф. Мурадова (Татьяна), заслуженная артистка Р. Джабарова (Ольга), И. Сазонов (Ленский), В. Курбанов (Греммин), О. Олимпиева (няня), И. Мамедов (Трике). Дирижировал спектаклем Г. Рисман.

Татьяна БАДИРОВА,
заслуженная артистка Азербайджанской ССР.

2 4 15 1500
БАНУ (сестра Евгения Бенде)