

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

- 8 ФЕВ 1966

г. Ташкент

Газета №

НА СЦЕНЕ — ВЕНГЕРСКИЙ ПЕВЕЦ

Обычно оперные и балетные спектакли с участием зарубежных мастеров проходят при полном зале. Не стал исключением и «Евгений Онегин», в котором главную партию пел солист Государственной Венгерской оперы Жолт Бенде.

У себя на родине наш гость известен как талантливый исполнитель ведущих ролей во многих операх. Он очень музыкален, быстро «входит в образ» и почти все спектакли знает от корки до корки. В воскресном представлении мы увидели Онегина, во многом не похожего на традиционного героя. Жолт Бенде несколько по-иному проводит отдельные сцены, его приятный и сильный голос в сочетании с большим темпераментом вызвали горячие аплодисменты слушателей.

Вчера Жолт Бенде выступил в опере Гуно «Фауст».