

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ АЗЕРБАЙДЖАНА

от

Баку

4 FEB 1950
Газета №

Гастроли певицы М. П. Бем

С большим успехом в оперном театре им. М. Ф. Ахундова прошли гастроли народной артистки УССР солистки Киевской оперы Марии Петровны Бем. Она исполняла партии в операх «Травиата», «Риголетто», «Севильский цирюльник».

М. П. Бем—артистка, у которой совершенно свободное владение голосом сочетается с выразительной драматической игрой. Глубокая искренность в исполнении, свежий серебристый тембр голоса, интонационная четкость, яркая игра—вот что характеризует певицу. Она пленяет своей многогранностью, умением перевоплощаться, показать зрителю совершенно различные образы: светлой, ясной и юной Джильды, жизнерадостной и лукавой Розы-

ны, болезненно-надломленной и глубоко страдающей Виолетты.

Эти вокальные партии соответствуют данным артистки и в ее исполнении звучат искренне, свежо, правдиво. Особенно удалась М. П. Бем последняя сцена из четвертого акта «Травиаты», проникнутая большим драматизмом.

Избегая внешних эффектов, артистка тонко использует возможности своего голоса. Во всей игре М. П. Бем чувствуется большой художественный вкус, стремление к благородной, выразительной простоте.

Гастроли М. П. Бем привлекли большое количество слушателей, особенно молодежи, знающих артистку по ее предыдущим выступлениям в Баку.

Е. ПИХТОВНИКОВА.