

## Концерты М. Бем

В зале Молдавской филармонии состоялись концерты солистки Киевской оперы, народной артистки УССР М. П. Бем. Концерты проходили при участии симфонического оркестра под управлением заслуженного деятеля искусств МССР Т. Гуртового.

В пении М. П. Бем чувствуется хорошая вокальная школа и большой опыт. Голос певицы звучит красиво и ровно во всех регистрах. М. Бем поет легко и свободно.

Программа первого концерта давала широкие возможности для всестороннего показа дарования артистки. Большой интерес вызвало исполнение ею концерта для голоса с оркестром Р. Глиэра. Это произведение выдающегося советского композитора сложно и в техническом и в стилистическом отношениях. Р. Глиэр в этом концерте шел по пути смелого новаторства. Вокальная партия концерта не имеет текста. От испол-

нительницы требуется виртуозное мастерство, выразительность фразировки. В исполнении М. Бем обе части концерта — первая, более созерцательная, и вторая, более подвижная и эмоционально насыщенная, — прозвучали весьма убедительно. После этого М. Бем блестяще спела ряд оперных арий Глинки, Делиба, Верди и Россини, доставив слушателям большое удовольствие чистотой и легкостью колоратурных пассажей.

Программа второго концерта была посвящена вальсам. Не все они прозвучали равноценно. Несомненно, оперная музыка ближе творческой индивидуальности исполнительницы. С большим воодушевлением М. Бем спела вальс Джульетты Гуно и ряд замечательных вальсов Штрауса.

**Д. ПРЯНИШНИКОВ.**