

А. Е. Беляевский

Ушел из жизни Александр Евграфович Беляевский, заслуженный артист РСФСР, известный на Брянщине театральный и общественный деятель.



А. Е. Беляевский родился в 1895 году в с. Знаменском под Иркутском. С юных лет увлеченный театром, Александр Евграфович стал в нем работать в 1918 году, еще будучи студентом, и с тех пор преданно служил ему до последнего дня своей жизни. В 1919 году, находясь в рядах Красной Армии, он участвовал в организации фронтового военного театра при политуправлении 5-й Краснознаменной армии. Впоследствии работал в театрах Читы, Омска, Владивостока, Свердловска, многих других городов. Пять лет был актером и режиссером московских театров: сперва Реалистического, затем Камерного.

В 1939 году Александр Евграфович переехал в Брянск, и довоенные жители нашего города хорошо помнят его талантливые актерские и режиссерские работы в таких спектаклях, как «Человек с ружьем», «Отелло», «Волки и овцы» и другие.

Во время войны А. Е. Беляевский работал в театрах Армавира, Тулы и Московском театре драмы. В 1944 году он был направлен для оказания творческой помощи Орловскому театру и девять лет был художественным руководителем этого коллектива.

В 1953 году Александр Евграфович вернулся в Брянск, где был вначале актером и режиссером, а потом — до 1965 года — главным режиссером областного драматического театра. У всех в памяти яркие и глубокие спектакли, поставленные им на нашей сцене: «Смерть Иоанна Грозного», «Советь», «Касатка» и многие другие, в которых проявилось зрелое мастерство Александра Евграфовича, убежденного представителя глубоко идейного, гражданского искусства социалистического реализма. В эти же годы А. Е. Беляевский показал себя способным театральным педагогом — под его руководством была создана и дала два выпуска театральная студия. Александр Евграфович оказывал большую помощь в развитии художественной самодеятельности в городе и области. Еще работая в облдрамтеатре, он взялся руководить драматическим коллективом Брянского гарнизонного Дома офицеров, а после ухода в 1965 году на пенсию всецело отдался работе в этом коллективе. Он превратил его в один из лучших народных театров Брянщины, чьи спектакли неоднократно отмечались на республиканских и всесоюзных смотрах. В этом народном театре Александр Евграфович провел свою последнюю репетицию за несколько часов до смерти.

А. Е. Беляевский был активнейшим работником Брянского отделения Всероссийского театрального общества, неоднократно избирался депутатом районного Совета депутатов трудящихся.

Орденом «Знак Почета», медалями, множеством Почетных грамот были отмечены заслуги Александра Евграфовича в творческой и общественной работе. В 1958 году ему было присвоено звание заслуженного артиста РСФСР.

Неутомимейшим человеком, большим жизнелюбом, честным, принципиальным коммунистом останется в нашей памяти Александр Евграфович Беляевский.

Группа товарищей.