

Наша Изабелла Росселлини

“Прикосновение” Галины



Галина Беляева – актриса Театра имени Вл. Маяковского – в кино сегодня снимается довольно редко. А зритель по-прежнему помнит ее, прежде всего по фильмам Эмиля Лотяну “Мой ласковый и нежный зверь” и “Анна Павлова”. Не так давно актриса освоила новое амплуа, став “лицом” одной из российских косметических фирм, выпускающей целую серию кремов “Прикосновение...”. Отныне ее образ будет сопровождать данную продукцию. Почему бы и нет? Была же на протяжении многих лет Изабелла Росселлини “лицом” косметической империи “Ланком”.

Соб.инф.

Культура. – 1998. – 3-9 сент. – с. 9