

За что побили Монику Беллуччи?

Культура. — 2000. —
17 0-23 февр. — с. 11

Она ни в чем не виновата

Это на фото актриса демонстрирует безупречный макияж и модную прическу. А в последний день съемок красавицу итальянку Монику Беллуччи увели в гостиницу всю в синяках.

Вообще-то частично так и предполагалось по сценарию фильма "Малена", который снимал в итальянском городе Сиракуза известный режиссер, "оскароносец" Джузеппе Торнаторе. Новый фильм рассказывает о событиях времен второй мировой войны. Малена, проводив на фронт мужа, живет одна, демонстрируя всему провинциальному городку свою неприступную гордость и независимый характер. Конечно, к одинокой красавице "подъезжают" местные мужчины, а позже — немецкие офицеры. Начинаются пересуды, Малену обвиняют в том, что она "гуляет" с немцами. И в тот день, когда союзники ушли из Сиракузы, горожанки, сбившись в разъяренную толпу, набросились на Малену. Несчастную избили, обрезали роскошные волосы, облили голову желтой краской. Сидя за столиком кафе, вытирая слезы и кровь, Малена поняла: вся ее гордость и верность мужу-фронтовику были напрасны — все равно никто в это никогда не поверит. И теперь-то она точно пойдет на свидание к местному богачу-адвокату, который обещал ей кругленькую сумму... Такой вот эпизод сыграла на съемочной площадке Моника Беллуччи, а врача к ней вызвали после этого не зря: актрису избили по-настоящему. Статистки отвели душу, выместив на приезжей красотке свою ярость.

Сиракуза — довольно большой город, значительная часть жителей которого, увы, безработные. Каждый день директор картины вывешивал список тех, кто понадобится завтра на съемочной площадке. Перед дверьми собиралась огромная толпа. Кто-то радовался — завтра будет работа! (За съемочный день статисту платили 80 тысяч лир, немногим более 40 рублей). Те, кому не повезло, сначала роптали, потом начали кричать: "Он берет одних и тех же! По блату!" В двери офиса летели палки, камни. Режиссер вынужден был нанять большую группу охранников.

Вот так снимал свой фильм Джузеппе Торнаторе. Его-то не побили — он был под защитой группы горилл. А бедной Монике Беллуччи досталось по полной программе.

По материалам зарубежной печати подготовила
Марина АРКАДЬЕВА

Фото из журнала "Ki"

Моника Беллуччи