

НАТАЛЬЯ БЕЛОХВОСТИКОВА:

Наск. комм. — 1997. —
25 дек. — с. 4.

Кто не помнит Наталью Белохвостикову: грациозную и беззащитную, с необыкновенными глазами, удивленно смотрящими на мир? Таковой она была в "Красном и черном", такая и сейчас. Мама взрослой дочери, открытая и непосредственная, похожая на прекрас-

ную принцессу, которая так и не стала надменной королевой.
МАМА-ФЕЯ

Мое детство похоже на сказку. Когда мама появлялась в красивом длинном платье, в атласных перчатках до локтя и атласных туфельках, в фантастической шляпе, мне казалось, что пришла добрая фея. Моя мама вместе с папой были на коронации королевы Англии — Елизаветы. Мы тогда жили в Лондоне, там часто устраивали балы и приемы. Мой папа в то время работал советником посла. Помню, я, маленькая, подглядывала, как танцуют совершенно сказочные женщины и мужчины, когда у нас в посольстве был прием на Новый год.

ПЛАТЬЕ

У меня есть ощущение, что когда-то в другой жизни я ходила в длинном платье. Когда я его надела первый раз на спектакле "Красное и черное", мне казалось, что я родилась в этом огромном пышном платье. А ведь кому-то в нем трудно пройти и метр. В этих платьях я как будто набираю дыхание.словно певец, перед тем как начать петь.

НОВЫЙ ГОД

Обычно я жду не конкретно эту ночь, а просто новый год, который должен прине-

сти перемены. Я обязательно ставлю дома живую елку. Стараюсь, чтобы она была большая, до потолка, и всегда готовлю индейку с брусничным вареньем. Новый год для меня всегда домашний праздник. Мама, Володя, я, дочка Наташа. Кстати, Наташа у нас Тигр. Следующий год ее. Правда, в ней внешне ничего тигриного нет. Она очень теплый, тактичный, интуитивный человек. Недавно сняла картину про отца (режиссера Владимира Наумова. — М.Б.), ее уже показали по телевидению.

ОБЛОМОВ ДЕ ТРЕВИЛЬ

В этом году у нас появился новый член семьи. В октябре к маме на дачу пришел кот, который скорее был просто похож на кусок мяса, без шерсти и с пулей во лбу. А я очень боюсь котов, просто панически. С детства — у нас их в доме никогда не было. Так

"Я родилась в длинном платье"

вот, мы, две дурочки, с Наташей стали каждый день после озвучения фильма "Тайна Марчелло, или Белая собака" возить его к врачам. И только он стал становиться на ноги, как кто-то его отравил крысиным ядом. Мы забрали умирающего кота в Москву, положили под капельницы, кровь у него уже сворачивалась, я ужасно переживала. Но благодаря замечательному доктору Вадиму Зорину он выжил. Володя назвал кота Ильич Ильич Обломов де Тревиль. С одной стороны, он очень ленивый, а с другой — боец. Сейчас де Тревиль уже покрылся шерстью, потолстел и... оказался редкой сибирской породы.

ОТКРЫТОЕ СЕРДЦЕ

Когда я сталкиваюсь с черствостью, с предательством, то удивляюсь, как ребенок, и обижаюсь. Но никогда не буду кому-то мстить, я совершенный миротворец. Просто к такому человеку я больше не буду относиться с открытым сердцем. А так, меня жизнь не учит, я не умею закрываться. И всегда жду чего-то хорошего и, как это ни глупо в моем возрасте, верю в сказки.

Милана БОГДАНОВА.

Фото из семейного
архива.

