

ВСЕГДА НЕОЖИДАННЫЙ

ПРЕДСТАВИТЬ заранее, как сыграет В. Белокуров, невозможно: настолько неожиданный его создания. Во Владимире Вячеславовиче Белокурове, уже не одно десятилетие радующем зрителя своим искусством, всегда поражает неисчислимым разнообразие актерских средств и возможностей в соединении с ясной гражданской позицией художника. И это, пожалуй, главное, что отличает его творчество.

Актер прославленного Художественного театра; он известен всеобщему зрителю и по множеству фильмов. Недаром творческий вечер, на который собралась в Доме актера театральная общественность, чтобы поздравить Владимира Вячеславови-

ча с присвоением ему высокого звания народного артиста СССР, начался с демонстрации кинофрагментов.

На сцене Художественного театра актер создал ряд интересных и разнообразных характеров. Это ставшая классической роль Чичикова (актер играет ее уже четверть века) и недавняя работа — Лопухин в «Вишневом саде», и фабрикант Гвоздилин («Третья патетическая»). В отрывках из этих спектаклей, показанных на творческом вечере, приняли участие товарищи по сцене — А. Тарасова, А. Грибов, П. Массальский, С. Блиников, А. Комиссаров и другие.

Д. НИКОЛАЕВА.

15 АПР 1965

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва