

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

- 7 ФЕВ 1963

г. Москва

Газета №

БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ

ВИКТОРУ МИХАЙЛОВИЧУ БЕЛЯЕВУ — крупнейшему советскому ученому, доктору искусствоведения — исполнилось 75 лет. Советское музыкознание, советская фольклористика многим обязана таланту и энергии В. М. Беляева, посвятившего свою жизнь изучению русской и советской музыкальной культуры. Исследователь народного музыкального творчества, музыкальный критик, педагог, В. М. Беляев с первых дней революции встал в ряды активных строителей нового общества. С его именем связаны исследования важных процессов развития музыкального творчества народов СССР. Его труды — «Туркменская музыка», «Музыкальные инструменты Узбекистана», «Белорусская народная музыка», «Хрестоматия музыки народов СССР», комментарии к труду Джами, редакция и исследовательские статьи к многочисленным сборникам русской песенной классики и песен народов СССР — ценный вклад в советскую фольклористику. Особый интерес проявляет ученый к музыке советского и зарубежного Востока, помогая формированию новых методов исследования взаимосвязей народного и профессионального искусства и содействуя взаимообогащению национальных культур.

Недавно опубликованный труд В. М. Беляева, посвященный нотной письменности русского средневековья, имеет огромное значение, впервые в мировой науке раскрывая непреходящую ценность памятников русской музыки.

Сейчас В. М. Беляев завершает большой труд по исследованию музыкальной ритмики, участвует в создании истории музыки народов СССР, воспитывает молодые кадры фольклористов. Пусть радость и успех сопутствуют еще многим годам труда В. М. Беляева — замечательного ученого и человека.

С. АКСЮК.