

Московская киношкола
Зима 1969г

НОВЫЕ РОЛИ Александра БЕЛЯВСКОГО

ПОПУЛЯРНОГО актера кино Александра Белявского зрители знают по многим фильмам. Это — «Иностранцы», «Ночь без милосердия», «Иду на грозу», «Июльский дождь», «Это случилось в милиции», «Их знали только в лицо», «Таинственный монах» и другим. Герои Белявского — люди высокого мужества, благородного труда — летчики, ученые, чекисты — утверждали на экране нравственную стойкость, честность, искренность, подлинную гражданственность.

На пути к экрану — новые картины с участием талантливого артиста. В приключенческой ленте Рижской киностудии «24—25 не возвращается», поставленной режиссером Алоизом Бренчом, Александр Белявский играет роль врача Герберта Иманта. В клинике, где он работает, применяется новый препарат для лечения больных. Этот препарат похищен. Подозрение падает на Иманта. Конфликт осложнен тем, что расследование преступления поручено следователю Маре — невесте Иманта.

Белявскому удалось создать привлекательный образ своего героя, человека честного, принципиального, глубоко убежденного в своей правоте, проявившего спокойствие и сдержанность в драматические для него минуты жизни.

Сейчас Александр Белявский снимается в новом фильме режиссера Аиды Манасаровой «Главный



НА СНИМКЕ: артисты Александр БЕЛЯВСКИЙ и Мария САНАЕВА в фильме «ГЛАВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».

свидетель», который она ставит на «Мосфильме» по мотивам известного рассказа А. П. Чехова «Бабы». Пожалуй, впервые Белявскому пришлось работать над резко отрицательной ролью. Его новый киногерой — мещанин Матвей Саввич, развратник и лицемер, соблазнивший замужнюю женщину и толкнувший ее на преступление. Свой низкий поступок Матвей Саввич пытается оправдать ханжеской уверенностью в том, что он не преступил моральных устоев общества, где лицемерие было возведено в норму поведения. И можно надеяться, что роль «чеховского Тартюфа», хитроватого, подлого, прячущегося за показную религиозность, готового на предательство ради спасения собственной шкуры, — станет новой творческой удачей популярного артиста.

В. ВАЛИН.