

# ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ

Многие из тех, кто захотел посмотреть на канале РТР дебютный выпуск ток-шоу "На здоровье!", были жестоко разочарованы. Задумал эту программу и стал ее продюсером неутомонный и неутомимый Валерий Комиссаров. Он решил соединить "коня" (занимное просветительское "Здоровье", которое идет на ОРТ) и "трепетную лань" (развлекательные юмористические программы). Такова была задумка, и ее нельзя не признать интересной. А вот реализацию этой задумки называть интересной вряд ли можно.

Представьте себе: ведущий - актер театра и кино Александр Белявский (его, кстати, Комиссаров выбрал из двух десятков именитых претендентов) стал приглашать гостей. Их было так много, что я сбился считать. Вот они, наконец, уселись: видные ученые-стоматологи и практикующие врачи, руководители частных и государственных стоматологических поликлиник. Не забыли и про звезд, сонм которых на этот раз представляли популярные исполнители Ирина Салтыкова и Сосо Павлиашвили, а также кинорежиссер Борис Грачевский - создатель "Ералаша". И пошел долгий-предолгий насыщенный специальной терминологией разговор о различных методах лечения зубов.

Я все ждал, когда же "ружье" (то бишь наши звезды) выстрелит. И дождался: Белявский предоста-

вил слово Ирине Салтыковой. Блеснув своей ослепительной улыбкой, певица вдруг заявила, что... у нее все зубы свои и этого потрясающего результата она добилась потому, что всю жизнь заботилась о своих зубах. Сосо Павлиашвили был куда более лаконичен, сообщив публике и телезрителям, что и у него все зубы свои. А вот Борису Грачевскому не дали сказать: режис-



сер передачи оборвал его на полуслове. И тем самым зародил у нас сомнения: а не искусственная ли у Грачевского улыбка?

*Владимир Коньков*

*Мир новостей*

29 мая 1999 г.

№22(284)