

16 МАИ 1982

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ
г. Москва

ВЫ СПРАШИВАЛИ

Дуэт Бельмондо

«Прошу рассказать о популярном французском киноактере Жан-Поль Бельмондо. Недавно где-то прочитал, что и его сын тоже собирается посвятить себя кино. Правда ли это?»

М. НОВИКОВ.

Москва.

«Скоро ты будешь так же знаменит, как и я», — полушутя, полусерьезно заявил недавно своему сыну Жан-Поль Бельмондо. Он по-отцовски обнял его, и... в этот момент щелкнул затвор камеры фотожурналиста из журнала «Пари-матч»...

Вот уже несколько лет подряд зарубежная пресса называет Жан-Поля «актером французского кино номер один». От журналистов, естественно, нет отбоя. Но Бельмондо не таится, не прячется от них, хотя знает меру и в этом. И пресса весьма благосклонна к нему.

...Жан-Поль родился в 1933 году в семье скульптора. Окончил консерваторию, но решил стать актером. Сначала играл на сце-



не театра, снимался в мелких эпизодических ролях в кино. Первый успех пришел после главных ролей в картинах «На два оборота» и «На последнем дыхании». За 15 последующих лет Жан-Поль снялся еще почти в 60 фильмах. Любопытно, что сна-

чала кинокритики отнеслись к Бельмондо скептически: они считали, что он не создан для экрана. Но настойчивый актер с блестящим опроверг это утверждение.

В прошлом году Жан-Поль по популярности побил во Франции все рекорды. Почему? Его талант прост и естествен. Он заставляет зрителей не только смеяться, но и задумываться над жизненными проблемами.

Он любит все жанры кино. Но больше всего ему удаются роли в приключенческих лентах. «Для меня в кино, — говорит Жан-Поль, — главное — действие. Я никогда не согласился бы играть персонажа, который по сценарию должен долго сидеть в кресле»...

Вот таким же — спортивным и решительным — Бельмондо мечтал видеть и своего сына Поля. Юноше сейчас 19. Он прекрасный боксер, автогонщик, занимается другими видами спор-

та. «Я все больше и больше узнаю в нем самого себя», — признается Жан-Поль. А недавно отец и сын начали работу над первым совместным фильмом «Ас из асов». Главную роль в нем играет отец, а сын — за кадром: он — помощник режиссера. Съемки будут вестись три месяца в Мюнхене. Затем Полю предстоит суровое испытание на национальных автогонках Франции.

— Правда, в кино несколько не легче, — сказал журналистам юноша. — Но я надеюсь на удачу. Ведь фамилия Бельмондо всегда была синонимом оптимизма и успеха.

Фильм «Ас из асов» должен появиться на французских экранах в октябре. Станет ли он для Поля началом кинокарьеры? Поживем — увидим.

А. МОИСЕЕВ.

НА СНИМКЕ: отец и сын Бельмондо.