

КТО,
ГДЕ,
КОГДА

Бельмондо

в логове фюрера

«Ас из асов» — так называется новая лента совместного западно-германско-французского производства (режиссер Жерар Ури) с участием Ж.-П. Бельмондо. Он играет в ней главную роль — тренера французской команды боксеров, направленной для участия в Олимпийских играх 1936 года в Бер-

лин. Этот прославленный в прошлом летчик, участник первой мировой войны, знакомится в поезде с еврейским мальчиком и, проникшись к нему симпатией, берется помочь ему и его родителям бежать из фашистской Германии.

Для осуществления поставленной цели героям приходится преодолеть немало препятствий. Но Бельмондо, облаченный в эсэсовскую форму, неуклонно одерживает верх. Волею случая он попадает даже в логово Гитлера, где встречается с «самим» фюрером, роль которого блистательно играет Гюнтер Майснер. Зрители с неслабевающим интересом следят за похождениями героев в этой остро сюжетной комедии-фарсе, которая в конце концов приходит к благополучной развязке.

В ФРГ фильм имел огромный успех, в особенности у молодежи, но получил отрицательную оценку в правой прессе, усмотревшей в нем глумление над «недавним прошлым Германии».



На снимке: Бельмондо на съемках фильма

Литературная газета

г. Москва

25 МАЯ 1983