

Дежурный по клубу Стас ТЫРКИН. E-mail:stas@kp.ru

ЗА ЧТО Я ТАК ЛЮБЛЮ ЭТО «ВЕЛИКОЛЕПНОЕ ЧУДОВИЩЕ»?

Сегодня звезде французского кино, покорившему сердца миллионов простых российских тружениц, исполняется 70!

«Настоящий мужчина должен быть чуть красивее черта. Но самую малость», - говорила мне лет двадцать назад моя бабушка. И когда я увидела Жана Поля Бельмондо, я поняла: это ОН. Настоящий.

Нос - кривой. Губы - толстые. Возле рта - глубокие складки. Ни одну черту лица тонкой не назовешь. Зубы, как в сказке про Волка с Красной Шапочкой. Рост - небольшой. Фигура - посредственная. Голос вообще принадлежит другому «красавцу», Николаю Караченцову, потому как дубляж.

С такой внешностью только маленьких девочек пугать. Или Квизимодо играть без грима.

И... и этого человека журнал Empire называет одним из самых сексуальных людей планеты! За ним охотятся женщины, о нем бредила безупречная красotka Урсула Андрес, его улыбка сводила с ума его первую жену, танцовщицу Элоди, и завоевала сердце нынешней подруги Натти, которая 13 лет ждала, пока великолепный Жан Поль позовет ее замуж!

В чем секрет? Та же Натти, например, зачем ухлопала всю свою молодость на жизнь с мужчиной, который еще в 1965-м, разведясь в первый раз,

сообщил народу, что больше никогда не женится? После свадьбы в конце прошлого года новоявленная мадам Бельмондо уклончиво сказала: «В Жане Поле есть сочетание силы, солидности и фантазии». Вот и понимайте как хотите.

Думается мне, однако, что солидность - это как-то про другого человека. Жан Поль, правда, ворчал, что не хотел бы превращаться в прыгающего дедушку французского кинематографа, но резвости своей не утратил даже после болезни.

Да, сегодня ему семьдесят. И он больше не ходит, как тридцать лет назад, в короткой курточке и потертых джинсах - Черутти сделал свое «модное» дело. Еще Жану Полю часто нужна трость, а неподалеку всегда находится личный врач. Но «настоящесть» мужчины от трости тоже как-то не зависит, как не зависит и от красоты. А уж в «настоящесть» Жан Поль всегда был Профессионалом. («Пам. Пам. Па-па-пам» - и да запоем в его честь мобильники мелодию Эннио Морриконе.)

Валентина ЛЬВОВА.

5 лучших фильмов с Бельмондо

«На последнем дыхании»
«Безумный Пьеро»
«Профессионал»
«Великолепный»
«Один шанс на двоих»

Красавица
Натти 13 лет
ждала, пока
Жан Поль
позовет
ее замуж.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Жан Поль БЕЛЬМОНДО родился в семье известного скульптора Поля Бельмондо 9 апреля 1933 года. В юности играл в маленьких театриках, известен же стал после роли в фильме Годара «На последнем дыхании».

Однако вскоре Бельмондо в картинах экспериментально-интеллектуальных перестает появляться и выбирает для себя судьбу «героя боевика». Он играет в приключенческих фильмах, выполняя все трюки сам. Французы нежно зовут его Бебелем.

У Жана Поля от первого брака было две дочери и сын. Сын Поль стал автогонщиком, одна из дочерей умерла. Сам Бельмондо недавно был близок к смерти: два года назад он перенес инсульт, парализовавший левую часть лица актера. После шести дней интенсивной терапии Жана Поля удалось вернуть к нормальной жизни.



46.