

14 ИЮЛЯ 1975

«СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА», 3-я страница

# ПОЕТ КОЛА БЕЛЬДЫ



**Н**А ГАСТРОЛИ в наш край приехал первый нанайский профессиональный певец, заслуженный артист Якутской АССР, лауреат всесоюзных фестивалей, конкурсов и Международного фестиваля в Сопоте Кола Бельды.

Тепло и душевно встретили самобытное искусство талантливое искусство певца сельские труженики. Изобильенского района и строители Большого Ставропольского канала. Он покоряет своих слушателей не только приятным лирическим баритоном, веселым и добрым лицом с карими поюношески лукавыми глазами, но и интересной манерой исполнения, искренностью и правдивостью. Ведь не секрет, что вряд ли кто лучше и образнее Кола Бельды сможет исполнить «Песню оленевода» М. Табачникова, «Нарьян-Мар» Г. Пономаренко, «Увезу тебя я в тундру» М. Фрадкина, «Сыны России» Е. Бабкина и многие другие.

В его репертуаре — русские и украинские народные песни, удивительный красочный венок эскимосских, нанай-



ских, эвенских песен, посредством которых он раскрывает образ жизни советских народов Севера, Сибири, Дальнего Востока.

Более чем в 30 странах мира побывал певец, многое увидел и услышал, но в памяти остаются самые волнующие моменты. Коммунист Кола Бельды полон чувств интерна-

циональной дружбы. Это он в дни долгожданной победы вьетнамского народа, когда горели еще последние обломки вражеских самолетов, своим светлым и радостным искусством вдохновлял бойцов народной армии. И как о самой высокой своей награде советский певец с гордостью говорит о вьетнамском ордене Дружбы.

— Я счастлив, — сказал певец, — что актерская судьба привела меня на Ставрополье. С большой радостью буду встречаться с тружениками Буденновского, Левокумского, Арзгирского, Нефтекумского, Благодарненского, Петровского, Грачевского, Новоселицкого, Труновского районов, а также с жителями городов Ставрополя, Лермонтограда и Минеральные Воды.

**Н. ЗИНЧЕНКО.**

Художественный руководитель Ставропольской краевой филармонии, заслуженный работник культуры РСФСР.