

Е. Н. БЕЛОВ, главный режиссер Комсомольского-на-Амуре драматического театра, заслуженный деятель искусств РСФСР: — Прошедший год для нашего театра знаменателен прежде всего тем, что мы поставили пьесу Н. Погодина «Третья патетическая». Это было нелегким делом — надо было показать основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина. Судя по отзывам зрителей, с этой почетной задачей мы справились.

1959 год — это первый год работы в нашем театре большой группы молодых артистов. Экзаменом на их творческую зрелость явился спектакль «Ромео и Джульетта». Гениальная трагедия Шекспира тепло принята комсомольчанами.

Успешно прошли у нас гастрольные поездки по районам края. За два месяца гастролей мы показали более ста спектаклей.

Творческие планы на 1960 год нам продиктованы самой жизнью. Основным в этих планах будет воссоздание на сцене образа нашего современника. Мы намерены осуществить постановку пьес «Иркутская история», «Трасса», «Дамоклов меч», «200 тысяч на мелкие расходы». Над этими пьесами мы уже начинаем работать.

«Иркутская история» 3-й раз
в. Хабаровский 1. I. 1960.